

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2023 - 2024 учебный год**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства "ЖИВОПИСЬ"

Нормативный срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения									
				трудоёмкость в часах	трудоёмкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачёты, контрольные уроки	экзамены	Количество недель аудиторных занятий							
											1-ый класс	2-ый класс	3-ый класс	4-ый класс	5-ый класс	6-ой класс	7-ой класс	8-ой класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	32	33	33	33	33	33	33	33	33	
									0	11	12	13	14	15	16	17		
	Структура и объём ОП	5404	2420	2951					Недельная нагрузка в часах									
	Обязательная часть	4482	1959	2523														
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>3752</b>	<b>1745</b>	<b>2007</b>														
ПО.01 УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2							
ПО.01 УП.02	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2							
ПО.01 УП.03	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2							
ПО.01 УП.04	Рисунок <sup>3)</sup>	891	396		495		7,9...-15	8...-14					3	3	3	3	3	
ПО.01 УП.05	Живопись	957	396		561		8...-12,16	14					3	3	3	4	4	
ПО.01 УП.06	Композиция станковая	924	561		363		7,9...-15	8...-14					2	2	2	2	3	
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусства</b>	<b>477</b>	<b>214</b>	<b>263</b>														
ПО.02 УП.01	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4,6		1	1	1							
ПО.02 УП.02	История изобразительного искусства	330	165		165		8...-14						1	1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2270					7	7	7	9	9	9	10	11		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229	1959	2270					11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22		
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия<sup>4)</sup></b>	<b>140</b>		<b>140</b>														
ПО.03 УП.01	Пленэр	140			140		8..16						28	28	28	28	28	
Аудиторная нагрузка по трём предметным областям:				2410														
Максимальная нагрузка по трём предметным областям:		4369	1959	2410														
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по трём предметным областям:							34	10										
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b>	<b>922</b>	<b>461</b>	<b>428</b>														
В.01	Скульптура	528	264		264		8...-16						2	2	2	1	1	
В.02	Цветоведение	196	98		98		2,4,6		1	1	1							
В.03	Композиция станковая	66	33	33			14,16										1	
В.04	Керамика	132	66	66			14,16										1	
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				2838					8	8	8	11	11	11	12	14		
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части <sup>6)</sup> :		5291	2420	5085					13,5	13,5	13,5	21	21	21	25	26		
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:							44	10										
<b>К.04.00</b>	<b>Консультации</b>	<b>113</b>		<b>113</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>									
К.04.01	Основы изобразительной грамоты и рисование				6				2	2	2							
К.04.02	Прикладное творчество				6				2	2	2							
К.04.03	Лепка				6				2	2	2							
К.04.04	Рисунок				20								4	4	4	4	4	
К.04.05	Живопись				20								4	4	4	4	4	
К.04.06	Композиция станковая				40								8	8	8	8	8	
К.04.07	Беседы об искусстве			3					1	1	1							
К.04.08	История изобразительного искусства				12								2	2	2	2	4	
<b>А.05.00</b>	<b>Аттестация</b>			<b>Годовой объём в неделях</b>														
ПА.05.01	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	1	0	
ИА.05.02	Итоговая	2															2	
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1																
ИА.05.02.02	История изобразительного искусства	1																
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

<sup>1)</sup> В общей трудоёмкости образовательной программы (далее - ОП) на выбор образовательного учреждения (далее - ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учёта и с учётом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объём времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимися, может составлять до 20% от объёма времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объём времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объёма времени аудиторных занятий. При формировании ОУ "Вариативной части" ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 1159140751877878898921129440081436868981209298

Владелец Собянина Мария Сергеевна

Действителен с 19.12.2023 по 18.12.2024